

# Symphonic Line®

Lautsprecher  
Belcanto MK 2  
Ein Evolutionsschritt

„Die Belcantos können  
Ihr Herz öffnen“  
R. Gemein

## Belcanto MK 2

### Zitat LP 01/2015

Ein kurzer,  
spontan  
organisierter  
Hörtest in den  
Räumen des  
Meisters  
offenbarte  
eine faszinie-  
rend echte  
räumliche  
Abbildung  
und schier  
grenzenlose  
dynamische  
Fähigkeiten  
der Laut-  
sprecher ...



### Test Hifi-Stars März 2016

... kann mich nicht  
erinnern, jemals  
Musik so intensiv  
empfunden zu haben.  
Bringt den ganzen  
Raum zum  
Swingen, dass es  
eine Freude ist.  
... hauchzart das  
Anblasen der  
Flöte, ein ander-  
mal explodiert das  
Klanggeschehen  
geradezu wie  
Dynamit.  
Dreidimensional  
anmutende  
Wiedergabe...

### Konzertsaal zu Hause

Wirkt durch die Ausbil-  
dung komplexer Schwin-  
gungsebenen und Ener-  
gieverteilung in Raum  
und Zeit bewußtseins-  
erweiternd. Mit der  
Symphonic Line Kette  
erreicht: Nahezu drei-  
dimensionale Wieder-  
gabe! Sie können die  
Anlage vergessen und  
endlich Musik hören.

... in Breite, Höhe und  
Tiefe den Raum der  
Oper, den Druck  
vom Kontrabass, den  
Klangkörper des Flügels,  
das Vibrato einer herr-  
lichen Stimme erleben.  
Ob sehr leise und zart  
oder laut: die Fein- und  
auch die Großdynamik  
bleibt immer erhalten.  
Gehäuse: 120 cm hoch,  
30 cm breit, 50 cm tief.  
Gewicht ca. 50 kg

Einzelanfertigung,  
2 Wege, mit genialem  
Air Motion Transformer,  
komplettes Holzgehäuse,  
Oberfläche nach  
Wunsch, Hochtöner  
mit intelligenter  
Mechanik für jeden  
Raum einstellbar.  
Dadurch erreichbar:  
korrekte Phasenlage  
und wirklich über-  
zeugende Darstellung  
der ersten Klang-  
wellenfront.  
Paarpreis 48.000 Euro

# Symphonic Line®

Auf- und Umbau der „Erleuchtung“ zur Version - Reference - mit allerfeinsten Röhren, Spezialpotentiometer, sehr aufwendiges Netzteil etc.

„ Die Erleuchtung “  
Röhrenvorverstärker

„OFFENE WEITE -  
FREUDE IM HERZEN,  
KLARHEIT IM OHR“

Rolf Gemein



Klingt wie Samt und Seide. Der Weg zu den Sternen...

Nicht nur hören - Sie können in das Klangbild hineinsehen.

Das Überraschende:

Die Musik wird nicht in Ihren Abhörraum hineingestellt sondern verbindet sich mit ihm. Schwer zu erklären - so eine Symbiose hört man nur selten.

Gehäuse Chrom,  
450mm x 120mm x 365  
mm. Frontplatte 10mm  
massiv und graviert.

Separates Netzteil mit 300  
VA Mumetalltrafo.

2 x Tape mit  
Überspielmöglichkeit,  
Serie Phono MM Röhre.

2 x Preout Ausgang  
100 Ohm.

Frequenzgang:

2 Hz -120.000 Hz.

## Die Erleuchtung MK 3

Röhrenvorverstärker mit besonders langlebigen Hochfrequenzröhren, besten MKP Folienkondensatoren. Alle Handlötungen mit Silberlot.

Die Innenverdrahtung besteht aus Teflonkabel. Keramiksockel für die Röhren.

Fernbed. LS

Die „Erleuchtung“  
19.000 Euro

Option MC mit erstklassigem Übertrager 800 Euro

## Reference MK 3 HD Neukonstruktion mit außergewöhnlichem Aufwand

Öffnet die Tür in neue Klangwelten. Mit Turbonetzteil im zweiten Gehäuse wie Hauptgerät, Frontplatte 10 mm, innen Röhrengleichrichtung plus 2 Super

Mumetalltrafos a 350 VA plus Sondereinbauten, Impulskondensatoren in Vollmetall Alu Schatulle etc.

Inkl. Phono MM mit Röhre, Phono MC mit Übertrager, je 1 Paar symmetrischer Ein- und Ausgänge (XLR) mit Übertrager.

Vollmetall Fernbedienung für Volume. Traumhaft schöne und lebendige Wiedergabe, außergewöhnliche Darstellung der Klangräume.

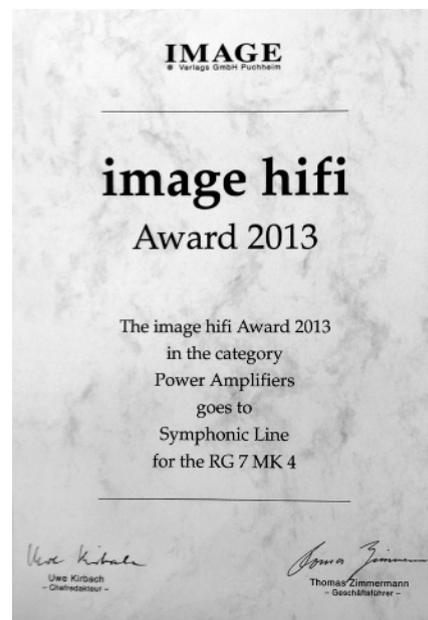
32.000 Euro



Mein persönlicher  
Tip:  
Vorstufe  
RG 3 MK 5  
und  
Endstufe  
RG 7 MK 5

Ein Welt -  
klasse -  
paar.

Das Duo für die ganz Verwöhnten! Kein HiFi Sound mehr, bei dem Sie die Elektronik noch arbeiten hören. „Es“ ist einfach „Da“. Keine Verstärker mehr. Musik!



**RG 7 Reference MK 5**  
tieferes Gehäuse,  
Turbonetzteil, mehr  
Class A 17.000 Euro  
Audio - Leserpreis 2013  
1. Platz. RG 7 MK 4  
Stereoplay Highlight  
2011, Leserpreis 2012

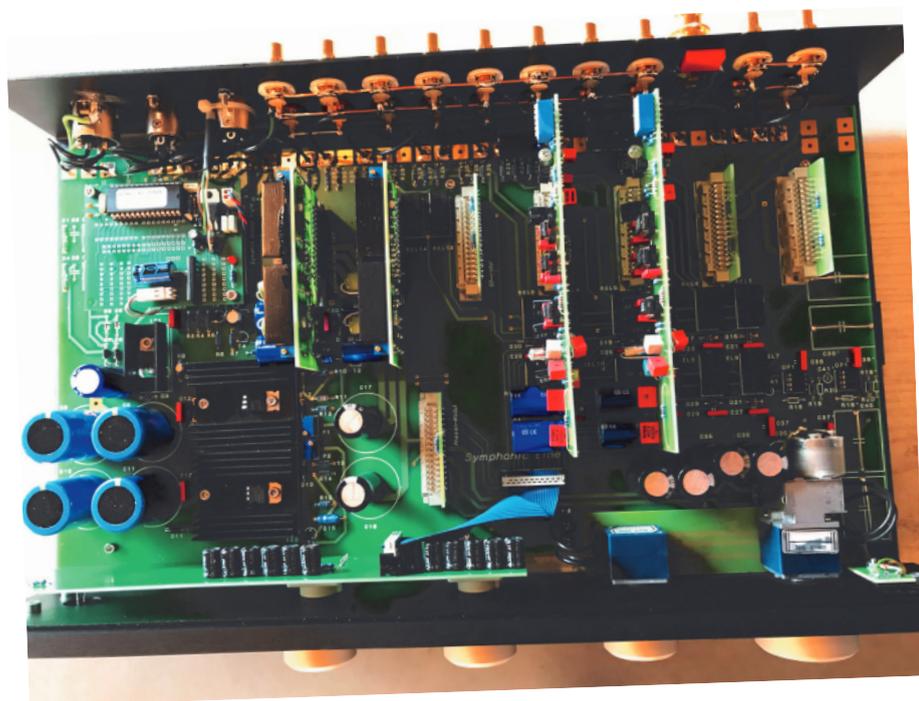
**RG 7 Ref. Edition MK 5**  
Vergoldete Platine, XLR-  
Eingang, Impulsnetzteil  
19.000 Euro

**Weltklasse Vorstufe**  
**Mein Arbeitsgerät**  
**Mehrere Ausbaustufen**  
**RG 3 MK 5 Basisversion**  
12.800 Euro

Phono Module MM oder  
MC, Paar 1.200 Euro

Turbonetzteil  
mit 300 VA Mumetall  
Trafo, 140.000µF im  
Netzteilgeh. 3.200 Euro

Turbonetzteil Massiv-  
gehäuse wie Vorstufe  
450x100x300 mm,  
gewaltige 280.000 µF,  
Frontplatte 10 mm,  
2 x Mu-Trafo je nach  
Ausf. 6.000 – 8.000 Euro  
Endstufe  
RG 7 MK 5 11.000 Euro  
Paar Endstufe RG 4  
MK 5 15.500 Euro



## Weltklasse - Vorstufe, modularer Aufbau

Unglaublich packende und realistische Wiedergabe. Dick Olsher... „ ich kann mich an keinen anderen Transistorverstärker erinnern, der das Herzstück der Musik besser und realistischer wiedergibt “.

Sound: Griechenland 2/98 Großartiger Rhythmus, die Musik ist schneller als gewohnt, oder sind alle anderen Verstärker zu langsam?

reine Class A Schaltung  
Ausgangsstufe 3 Watt  
Sinus an 8 Ohm, Imp.  
unter 1 Ohm, 2 x Tape,  
2 Paar Ausgänge,  
Balance. Fernbed. LS.  
Symmetr. In - Output  
XLR Übertrager je Paar  
1.000 Euro

Gehäuse: Chrom oder  
Alu Mattsilber/Schwarz.

Endverstärker RG 7 Dop-  
pelmonoaufbau. 700 VA  
Trafo 130.000 µF, Frequ-  
enzgang 2 - 300.000 Hz.  
Dämpfungsfaktor um 800.

**Klangcharakter : live**

**Der preiswerte  
Einstieg in  
großes High End,  
weniger ist sinnlos!**

RG 14 Serie 2024 MK 5  
Vollverstärker **und S**

„HERZ MIT HARMONIE“.

Rolf Gemein

- ARS 2009 **Klangmagie pur, das bietet der beste Vollverstärker für mich.**
- STEREO 2010 **emotionale Intelligenz, seit 12 Jahren Arbeitsgerät der Redaktion.**
- Hifi Stars 2012 **ein Verstärker für die Insel ... Klangwelten**
- Hifi Exklusiv 2012 **ein ewiges Highlight ...**
- Hifi Vision 2018 **wahre Musikalität ... Goldklasse ... Preis/Leistung hervorragend ... Arbeitsgerät der Redaktion**
- LP 2019 **Liebe auf den ersten Blick**

**Hörerlebnis Forum  
2016 schreibt:**

RG 14 Edition ... durch und durch musikalischer Verstärker ... enorme Kraft ... ungeheure Stabilität ... Klangbild von großer Authentizität

**Seit 23 Jahren  
Arbeitsgerät der  
Redaktion Stereo**

Massivgehäuse schwarz, Frontplatte 10 mm stark, schwarz oder mattsilber und graviert, Knöpfe aus Vollmaterial mattsilber. Sonderanfertigung der Netzteilkos.

**Magazin AFJ 3/2017**

.. das Bühnen nicht nur tiefer sondern auch höher erscheinen .. ein nicht zu erwartendes Maß an Souveränität .. **Best Product Premium**

**Hifi Test 3/2018  
RG 14 Edition MK 5**

**Lebende Legende - ein Klang der unter die Haut geht - Entlockt jeder Aufnahme die wahre Musikalität. Arbeitsgerät der Redaktion. Referenzklasse.**

**Best of Hifi Test 2019**

**RG 14 Edition MK 5**  
Serie Lautstärke Fernb. Kopfhörereingang Mumetaltrafo, top Phono MM und MC Option XLR-Eingang

**4.800 Euro Bestkauf**



RG 14 Edition NEU MK 5

- Lite Magazine 10/2021 ... herrliche Klarheit - Harmonie
- Hifi Stars 6/2020 MK 5 S ... phantastische Souveränität
- Stereoplay 6/2019 Kultstatus - Faszination - Highlight
- Stereoplay 8/2013 Ein Amp für's Leben

Problemlos in der Handhabung und klanglich harmonisch. Einfügen in Ihre Kette - und es spielt. Bedient auch schwierige Lautsprecher.

2 x 100 Watt Sinus an 8 Ohm, 400 VA Transformator, Phono MM und Kopfhörerausg. serienm. Option: Paar XLR Eingänge 600 Euro

Leserwahl Audio 2000 und 2001 ein goldenes Ohr für den RG 14 Edition Arbeitsgerät Redaktion Stereo, Hörerlebnis Forum, ARS. **Mit Begeisterung.**

Edition: 2 x 120 W Sinus an 8 Ohm

**England: Hifi Pig Test 2015  
Wie eine gute Frau ... hat fantastische Qualitäten unter der Haut ...**

## Vollverstärker für verwöhnte High Ender.

Die Leistung wird unten mit Nachdruck, in der Mitte freudig offen und weiter oben seidig abgegeben.

### Hifi-Test 01/2016 RG 10 MK 4

**..absolutes Referenzprodukt ..Feingefühl ... Seele ... Dynamik ... für die Ewigkeit gebaut**



Vollverstärker mit edler Edelglozoberfläche Chrom oder schwarz-matt-silber, Frontplatte 10 mm massiv, echte Gravuren, Knöpfe aus Vollmaterial gedreht. Serie Lautstärke Fernb.Serie RMA - Resonanzmusterabstimmung.Excellente Phonostufe

### RG 9 MK 4 Test Image Hifi 11/2013 Ausgereift ... Was bleibt ist Musik.

### Stereo 4/2014 Test RG 9 HD Die Dreidimensionalität... beispielhaft...müheles und fein...zauberhafte Mitten- und Hochtonwiedergabe... Exzellent.

Die Begeisterung für RG 9 und 10 ist völker- und kulturübergreifend. Audio 9/2004... in der Klasse der Allerbesten ist der RG 10 MK 4 die günstigste Offerte. Audio Leserpreis 2012: Goldenes Ohr, RG 10 REF.

Audio 01/2013 Test RG10 REF. HD: ...kommt die Wärme, Wucht und epochale Bedeutung des Orchesters rüber-Flügelöne wie wunderbare Edelsteine. Das kann nur ein ganz großer Verstärker ...

### RG 9 / RG 10 MK 5 2024 Vollverstärker Class A/B

„RG 9 UND RG 10 MUSIZIEREN SO WUNDERSCHÖN - SIE KÖNNEN EIN GANZES HIFI LEBEN DAMIT GLÜCKLICH SEIN“.

ROLF GEMEIN

Beide Innen Stromversorgung durch Mumetalltrafo 450 VA.

Umbau auf Version HD: optimierter Differenzverstärker, Einsatz besonderer Audio Impulskondensatoren, Neuabstimmung etc.

### Test Stereoplay 2/2020 RG 10 MK 5 S ... immer unmittelbar und ungeheuer plastisch... der Energienachschub scheint subjektiv hier schier unendlich zu sein

Neu Option:

Ein Paar symmetrische Eingänge XLR 700 Euro

RG 9 MK 5 2024 6.200 Euro

RG 10 MK 5 2024 7.600 Euro

Lust auf viel mehr Musik ?

Umbau RG 9 /10 MK 3 auf den stärkeren MK 4 je nach Alter ca. 1.200 Euro

Noch Wünsche ? Gut: Umbau RG 9/10 Mk 4 auf Version Reference 1.400 Euro

Ein Erlebnis  
RG 9/10 Reference  
Umbau auf Version HD 1.000 Euro

Der neue Klanggipfel:  
RG 10 Ref. HD Master MK 5 Masternetzteil separat mit 280.000 µF und mehr ... Umbau HD auf Master 3.000 Euro



### NEU RG 10 Master MK 5 S mit zwei Super Mumetall Transformatoren 15.000 Euro

### Hifi Test 8/2019:

**... ab sofort das Arbeitsgerät der Redaktion und eröffnet die neue High End Klasse in unseren Bewertungen**



**Eine geradezu magische Faszination. Diese Entspannung und Vollkommenheit erinnert uns tatsächlich an das Musikhören via Schallplatte.**



Klingt wie ein guter Plattenspieler. Löst fein auf ohne zu nerven. Hat korrekte Rhythmik beim Spiel. Mit Liebe - Aufwand und korrekter akustischer Phase tatsächlich erreicht: Musik aus einem CD - Player!  
 Test Audio 7/2007:  
 schneller als die Konkurrenz ... mehr Drive, mehr Energie, mehr Leben drin.

Überwindet die übliche akustische Abrißkante bei 20 KHz.  
 Breite 450 mm, Höhe 120 mm. Frontplatte 1 cm massiv. 24 Bit Technik, Ringkerntrafo 300 VA Mumetall. Class A Ausgangsstufe.  
 Mehrfache Spannungsversorgung. Filterfrequenzumfang erweitert auf 100.000 Hz.

**Viele Kunden erzählen mir ... klingt besser als Streaming**

**Ziel - Befreiung der Musik von den Schlacken der Technik**

**Rolf Gemein**

HIFI Test 1/2017  
 Test CD Vibrato  
 ... gebaut für die Ewigkeit und mit einer Musikalität gesegnet, die ihresgleichen sucht, lässt der Vibrato die gute alte CD in ganz neuem Licht erstrahlen ...  
 Vorsicht: der Vibrato hat ein verdammt hohes Suchtpotenzial  
 Testurteil: Referenzklasse

**MK 3 2024 für alle**  
 Optimiertes Laufwerk  
 Input Koax - Optisch/ Toslink - USB  
 Output Koax - Chinch  
 Gelesene Formate:  
**WAV, FLAC, APE, LPCM, MP3, ACC, AC3, WMA**

"Der" CD-Spieler, elegante Erscheinung, Chrom oder Front schwarz / mattsilber  
 Schubladenfront aus Vollaluminium gefräst.  
 Separates Netzteil mit Mumetall Ringkerntrafo.

CD-Player "Belcanto"	
Neu	ab 13.800 Euro
Edition	19.000 Euro
CD-Player „Reference“	
	10.400 Euro
Chrom	11.100 Euro
„Der“ CD-Player	8.000 Euro
Chrom	8.600 Euro
CD-Player „Vibrato“	
Gehäuse schwarz Netzteil innen	5.500 Euro
Vibrato Edition	6.500 Euro

# 2024 analog mit den neuen Schwingungen überarbeitet ...

Seit Frühjahr 2006 tragen alle gravierten Neugeräte eine Codenummer auf der Frontplatte unter dem Logo.

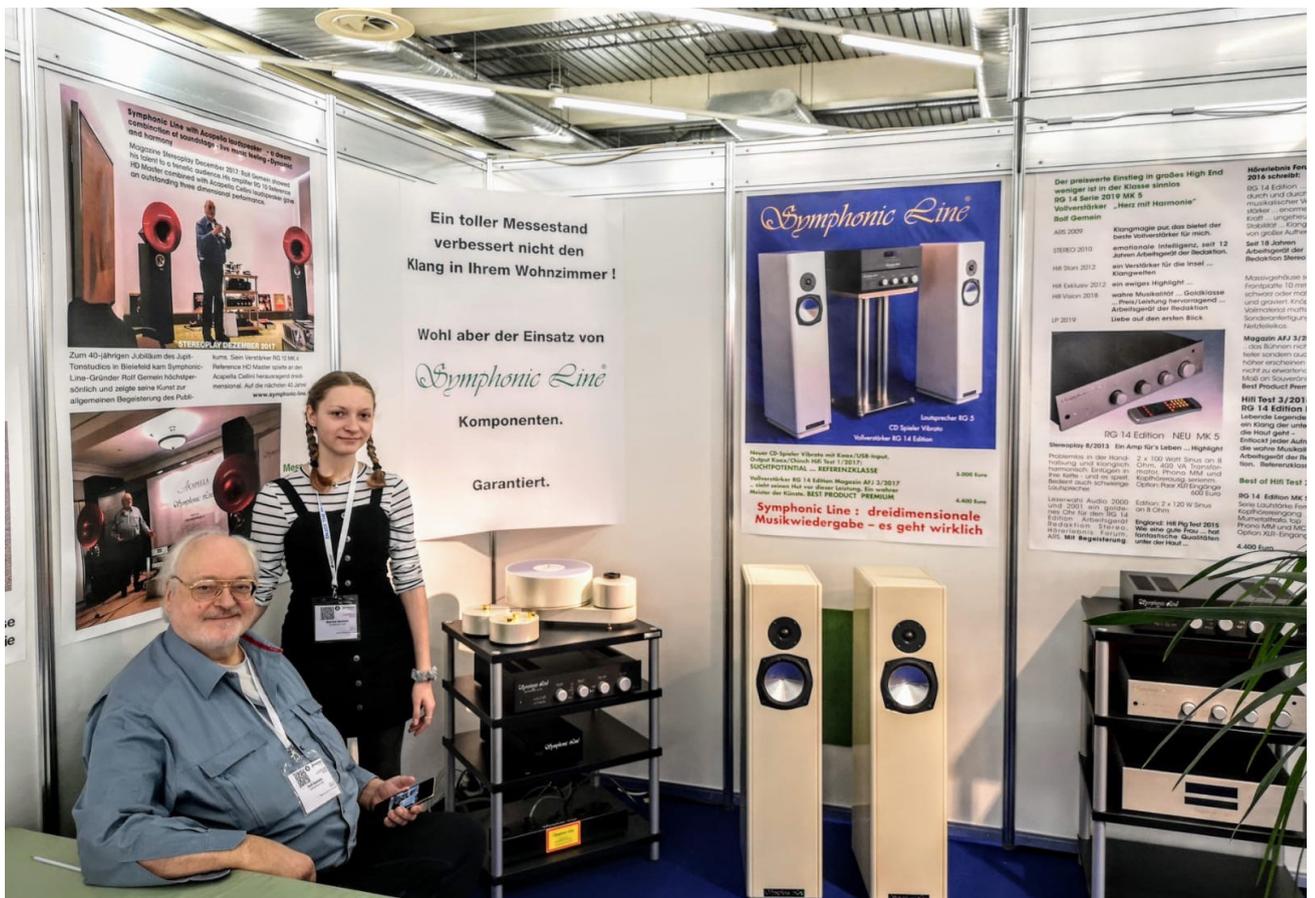
<b>Vor und Endverstärker</b>		<b>MK 5 = Neue Schaltung Vor und Endstufe - Platine teilvergoldet - intensiver Feinschliff</b>	Euro
<b>RG 1 MK 5</b>	<p>Endverstärker Class A-B. 2 x 130 Watt Sinus an 8 Ohm. Doppelmonoaufbau. Übertragungsbereich 2 Hz bis 400 KHz. Dämpfungsfaktor um 800. Mag kritische Lautsprecher. Massivgehäuse. ALU Mattsilber oder schwarz. WBT Klemmen und Buchsen. Traditionsprodukt - kopiert - aber nicht erreicht! Liebt Problemlautsprecher, testen Sie die RG 1. Hat oft geholfen. Umbau RG 1 auf RG 7 möglich. Modifikation älterer Geräte auf Anfrage.</p> <p>Abmessungen RG 1 - 4 - 7: 460 x 200 x 160 mm</p> <p><b>Ausführung Gehäuse Chrom ( Option vollsymmetrischer Eingang 800 € )</b></p>		8.600 <b>9.400</b>
<b>RG 2 MK 5</b>	<p>Vorverstärker. Phono MM oder MC schaltbar, Kapazitäts- und Impedanzanpassung durch Stecker. Hochpegeleingänge: CD-Tuner-AUX-Tape. Ausgänge Tape Monitor und Endstufe. Frontplatte massiv, 10 mm, graviert, Knöpfe aus dem Vollen gedreht. Gehäuse wahlweise schwarz oder Front mattsilber. Gehäusedesign wie RG 9. Klang: Verbindet die offene Weite guter Röhren mit der Präzision schneller Transistoren! Aufwendige Technik: Abgeschirmte Netzleitung, Stromfilter, Trafo 300 VA Mumetall, Doppelwellengleichrichtung, Lautstärke Fernbedienung serienmäßig. Kopfhörer E. Serie</p> <p><b>Ausführung Reference mit Reference Modul - meistert auch stärkste Hochtöntonattacken.</b></p> <p><b>Ausführung Reference Edition, mit Turbonetzteil Innen 280.000 µF. Klanglich ein Gedicht.</b></p> <p><b>Test Stereoplay 5/2011 : Arbeitsgerät der Redaktion. Highlight.</b></p> <p>Ausführung Gehäuse Chrom für alle <span style="float: right;">( Option: ein Paar XLR-Eingänge 800 Euro )</span></p>		4.400 5.500 8.000 800
<b>Topmodell</b>	<b>Reference Edition HD mit Super Mumetall Trafo, XLR und Specials</b>		10.000
<b>RG 3 MK 5</b>	<p>Vorverstärker Class A. Stromversorgung extern. Siebung durch 50.000 µF Kapazität, kraftvolle CLASS A Ausgangsstufe, Impedanz unter 1 Ohm, 3 Watt Sinus an 8 Ohm, Frontplatte 10mm massiv, graviert, je Gehäuse Chrom 800 €, Alu mattsilber oder schwarz. Relaisumschaltung, Modularer Aufbau. Basiseinheit Hochpegel: 2 x AUX, CD, Tuner, 2 x Tape, Record Out Schalter, Balance Poti, 2 Paar Ausgänge. Befriedigt z. B. bei der Raumwiedergabe und Natürlichkeit auch die höchsten Ansprüche. Abmessungen: 450 x 80 x 260 mm.</p> <p>Inklusive Lautstärke Fernbedienung. <b>Ein Paar XLR symmetrische Ein- oder Ausgänge mit Top Übertrager</b></p> <p>Mono Steckmodule MM Paar mit Kapazitätsanpassung. 1.200</p> <p>Mono Steckmodule MC Paar mit Impedanzanpassung. 1.200</p> <p>Turbonetzteil mit 300 VA Trafo und Netzfilter, High Speed Dioden und 140.000 µF Kondens. im Netzteilgehäuse 3.200</p> <p>Turbonetzteil Reference, 280.000 µF, 2x300 VA Mutrafo, Markanter Kraftgewinn. 5.500</p> <p>Turbonetzteil Reference Edition, 280.000 µF, 2 Super Spezial Mumetall Trafos, plus Spezialimpulskondensatoren etc. 8.000</p>		12.800 1.000 1.200 1.200 3.200 5.500 8.000
<b>NEU</b>	<b>RG 3 MK 5 Edition</b> mit Vollausstattung - XLR In- und Output, Phono MC, Turbonetzteil Edition		24.000
<b>RG 4 MK 5</b>	<p>Endverstärker Class A-B Mono. 2 x 160 Watt Sinus an 8 Ohm. Stabil bis unter 1 Ohm. Ringkerntrafos vergossen. Je Kanal 750 VA, 250.000 µF. Doppelwellengleichrichtung Kraft ohne Ende! Übertragungsbereich 1,5 Hz bis 600 KHz. Klang: Bringt Raum und Ruhe. Laut Stereoplay Labormessungen "Impulsschnelligkeitsrekord". Einschaltverzögerung u. Lautsprecherschutzschaltung. WBT Buchsen u. Klemmen. Gehäuse Alu Mattsilber oder Schwarz. International gefragter Demo Verstärker der Traumklasse. <b>Gehäuse Chrom</b></p> <p style="text-align: right;"><b>Paarpreis</b></p>		15.500 17.000
<b>RG 7 MK 5</b>	<p>Endverstärker Class A-B. 2 x 140 Watt Sinus an 8 Ohm. Doppelmonoaufbau. 130.000 µF Kapazität . Doppelwellengleichrichtung . Frequenzgang 2 Hz. bis 300.000 Hz. Dämpfungsfaktor um 800. Anstiegszeit 0,8 µsec. WBT Buchsen und Klemmen. Massivgehäuse ALU Mattsilber oder Schwarz. Graviert. Dezent eleganz. Die perfekte Synthese von Kraft -Klarheit und Dynamik. Beherrscht jeden Lautsprecher. Sehr beliebt bei Lautsprecherentwicklern und Hör-Gourmets! Ausbau RG 7 auf RG 4 Mono möglich. Das renommierte US- Magazin "Stereophile" testete im Heft 2 / 92 die RG 7. Dick Olsher... " ich kann mich an keinen anderen Transistorverstärker erinnern, der das Herzstück der Musik besser und realistischer wiedergibt". Optimiert für das 21. Jahrhundert. <b>Aufpreis Chrom 800 Euro</b></p>		11.000
<b>RG 7 MK 5 Reference</b>	<p><b>Gehäuse tiefer, Abmessungen 470 x 320 160 mm, Turbonetzteil, 320.000 µF, hoher Class A Anteil.</b></p> <p>Option: Vollsymmetrischer Eingang RG 7</p>		17.000 800
<b>RG 7 MK 5 Refer. Edition</b>	<b>Vergoldete Platine, symmetrischer Eingang plus Spezial Impulsnetzteil, Excellente Räumlichkeit, Kraft und Feinzeichnung,</b>		19.000
<b>RG 11 MK 5</b>	<p>Die kleine Endstufenlinie. Schlank - elegant - kraftvoll. Abmessungen 450 mm x 100 mm x 365 mm, Gehäuse schwarz oder Frontplatte mattsilber, graviert. WBT Buchsen und Lautsprecherklemmen. 2 x 100 Watt Sinus an 8 Ohm. 2 x 250 Watt Sinus an 4 Ohm. Dämpfungsfaktor um 200. Frequenzgang 1 - 150.000 Hz. Anstiegszeit 1,0 µsec. Ringkerntransformator 300 VA Class A-B. Abgeschirmte Netzleitung. <b>Neu: Doppelwellengleichrichtungsmodul.</b></p> <p style="text-align: right;"><b>Gehäuse Chrom +800 Euro</b></p>		4.100
<b>NEU "S"</b>	Ausführung Super Mumetall Transformator		5.300
<b>Mono MK 5</b>	<p>Umbau und Anpassung RG 11 auf Mono bei Nachkauf der zweiten Endstufe:</p> <p>Endverstärker wie RG 11, jedoch Monoblockpaar, Netzteil mit doppelter Stärke. 2 x 130 W Sinus an 8 Ohm. Durch Brückenschaltung vierfache Stromlieferfähigkeit. <b>Gehäuse Chrom Paarpreis +1.600 Euro</b></p> <p style="text-align: right;"><b>Paarpreis</b></p>		kostenlos 8.200
<b>NEU "S"</b>	Ausführung Super Mumetall Transformator		10.600
	<b>High Society</b>		
	<p>Monoendverstärker. Pro Kanal starke 300 Watt Sinus an 8 Ohm. Gehäuse matt silber. Logo beleuchtet. <b>Paarpreis</b></p> <p>Umschaltbar auf vollsymmetrische Eingänge. Abmessungen: 400 x 450 x 160 mm. 37.000</p> <p>Innere Werte: pro Kanal 250.000 µF, 800 VA Transformatoren Mumetall. Stereoendverstärker 23.000</p>		37.000 23.000



# Symphonic Line®

**Details zu Umbauten - lassen Sie uns nachmittags telefonieren, um das Optimum an Klang aus Ihrem Gerät herauszuholen.**

<b>NEU:</b>	<b>Umbau RG 10 Reference HD auf Version Master</b>	3.000
	<b>Umbau RG 10 Master auf Master S mit zwei Super Mumetal-Transformatoren</b>	2.400
<b>HD</b>	<b>Umbau RG 9 / 10 Reference auf Version HD Deutliche Steigerung, sinnlich fassbare Musikwiedergabe</b>	1.000
<b>NEU:</b>	<b>Ein Paar XLR Hochpegel Eingänge oder Ausgänge mit Übertrager für alle RG 14 / 9 / 10</b>	700
	<b>Umbau RG 9 MK 2 auf RG 9 MK 3 inkl. neuer Endstufe + aller bisherigen MK 3 Modifikationen. Frontplatte bleibt.</b>	1.540
	<b>Modifikation RG 9 MK 3 auf RG 10 MK 3 inkl. sep. Netzteil. Frontplatte bleibt.</b>	1.540
	<b>Modifikation RG 9 MK 3 auf RG 10 MK 4 inkl. sep. Netzteil. Frontplatte bleibt.</b>	2.300
	Alle bei Weiterverwendung der vorhandenen Endtransistoren.	
	Neue Frontplatte für RG 2 - 3 - 9 - 10 - 11 Chrom	400
	Neuer Deckel Chrom	300
	Ersatz-Knopf für RG 2 - 3 - 9 - 10 (Chrom 40 €)	30
	Neukarton für alle Geräte incl. Inlets.	40
	Auftrennung Vor - Endstufe für RG 9 - 10 - 14 inkl. Set NF Schnell mit WBT Stecker 101	260
	Wandlung - AUX statt Phonoingang - kostenlos	
<b>NEU:</b>	<b>Schaltmöglichkeit Mode - Durchschleifen eines Eingangssignals ohne Endstufe, Schalter vorne.</b>	260
	<b>Modifikation älterer RG 9 MK 3 u. RG 10 MK 3 u. RG 14 auf letzten Standard MK 3. Frontplatte bleibt.</b>	800
	<b>Modifikation RG 9 / 10 / 11 MK 3 auf MK 4 mit Doppelwellengleichrichtungsmodul.</b>	1.200
	<b>Modifikation ältere Klarheit 1 - RG 14 und RG 14 Edition auf neuen Serienstandard.</b>	1.400
	<b>Update aller MK 4 Versionen auf nahezu MK 5</b>	1.500
	<b>Für alle: Frontplatte bleibt. Bei Weiterverwendung der vorhandenen Endtransistoren.</b>	
<b>NEU:</b>	<b>Für alle aufgeführten Verstärker der letzten 15 Jahre grandiose Klangverbesserung durch Einbau Reference Vorstufenmodul aus den neuen RG 9/10 Reference. Einbau für: RG 2, RG 9 MK 2 / 3 / 4, RG 10 MK 2 / 3 / 4, RG 14, RG 14 Edition, La Musica.</b>	1.400
<b>NEU:</b>	<b>Nachträglicher Einbau Super Mumetal - Transformator - Macht aus Ihrem Gerät die Ausgabe S Deutlich mehr Kraft und Herrlichkeit</b>	1.200



# Für die Feinabstimmung: Kabel - richtungsoptimiert - und Zubehör

<b>Kabel:</b>	Achtung: 1 Set Lautsprecherkabel besteht, da Einzelader, aus 4 Kabeln. 1 Set NF Kabel besteht aus 2 Kabeln.		<b>Euro</b>
		<b>Kabelpreise dazu addieren</b>	
	Konfektionierung Set NF Kabel mit Silberlot incl. 4 Stecker WBT 110 oder 102 Cu.	“ “ “	200
	Konfektionierung Set LS Kabel incl. 8 vergoldete Lamellenstecker.	“ “ “	100
	Konfektionierung Set LS Kabel mit WBT 0610 Bananenstecker (8 Stück)	“ “ “	300
	Konfektionierung Set LS Kabel mit 8 Kabelschuhen	“ “ “	140
<b>Harmonie</b>	NF-Kabel, Farbe Braun, Natürlich spielendes Allround - Kabel, Set 1 m, konfektioniert mit WBT 110 Steckern	Einzelader m:	70 340
<b>Harmonie Neu HD</b>	<b>Lautsprecherkabel</b> , 10 qmm, Farbe Champagner, Kraftvoll und emotional, Set 3 m, inkl. vergoldete Lamellenstecker. Anwendungszweck: für 90% aller Lautsprecher optimal - natürlich <b>Test Hörerlebnis 2018 ... für den Preis klang das Kabel einfach sensationell gut.</b>	Einzelader m:	40 580
<b>Das "Schnelle"</b>	Symphonic Line NF- Kabel, doppelte Abschirmung. Extrem schnelles Dielektrikum. Dynamisch, hoch Auflösend und doch entspannt. Sehr korrekte Phasenlage! Dielektrizitätskonstante um 1,3. Jetzt hören Sie durch. Farbe Anthrazit-Grau. Set 1 m, konfektioniert mit WBT 110	Einzelader m:	110 420
<b>NEU: HD Das Schnelle</b>	Symphonic Line Lautsprecherkabel mit gleichem Dielektrikum. Präzisiert unglaublich - präziser Bass - sehr lebendige Wiedergabe, ausgezeichnete Lautsprecherkontrolle. 12 qmm. Farbe braun. Anwendungszweck: bei müden Anlagen und Lautsprechern – bringt Bass und Dynamik zurück. Set 3 m, 4 Einzeladern, konfektioniert mit Lamellensteckern	Einzelader m:	60 820
<b>Reference: HD</b>	<b>Neu: NF Kabel</b> parallelsymmetrisch, 2 x 2,0 qmm, doppelte Abschirmung, Dielektrizitätskonstante unter 1,3. Für Hörer die alles wollen: Dynamik, Detailauflösung, wuchtiger Körper mit Tiefstbass, perfekte Tiefenstaffelung und zu alledem noch zarte nuancierte Hochtonwiedergabe. Das Beste. Farbe Türkis Set 1 m, konfektioniert mit WBT 110 <b>Test Hörerlebnis 2018 ... es gibt Kabel wie Sand am Meer – diese hier sind einfach etwas Besonderes.</b>	Einzelader m:	350 900
<b>Reference:</b>	Neu: Lautsprecherkabel mit gleichem Dielektrikum wie NF-Kabel. Komplexer Aufbau, 9 Einzeladern, gesamt 18 qmm. Bietet ein Höchstmaß an Annäherung an den Aufnahmeort in Raum und Zeit. Anwendungszweck: starker Subbassbereich, sanfter Hochtonbereich, hervorragende Tiefenstaffelung. Farbe Türkis. Set 3 m, 4 Einzeladern, konfektioniert mit Lamellensteckern <b>Hörerlebnis 2018 ... das verdient den Titel "Reference" zu Recht</b>	Einzelader m:	140 1.800
	<b>Systemfernbedienung</b> mit freundlicher Ausstrahlung. Mit den wichtigsten Funktionen aller 24 Bit CD-Spieler, der Tuner - Empfänger, und Lautstärkeinstellung aller fernbedienbaren Symphonic Line Komponenten der letzten 20 Jahre.		30
	<b>Systemfernbedienung wie oben, massiv aus Vollmaterial gefräst, ca. 1 kg, graviert</b>		450
	<b>Netzfilter</b> mit hoher Sperrwirkung, 12 Ampère, abgeschirmte Netzleitung, 3 Netzanschlüsse, 25 x 12 x 10 cm, massives Stahlgehäuse. Endlich Ruhe aus der Dose!		950
	<b>Stromkonverter</b> 5 Netz Dosen, 50 x 12 x 12 cm. Überspannungsschutz. Ergebnis: Zeigt Ihnen den Aufnahmeraum, die Dynamik geht unter die Haut. Jede Dose mit eigenem Filter, à 10 A.	<b>Mit High-End Musik Stromkabel</b>	2.100 2.500

## NEU

### High End Musik Stromkabel

Netzkabel 1,5 m konfektioniert 800 Euro  
als Meterware erhältlich 500 Euro

Klang: deutlich mehr Kontur in der Musik, ein atmender Klangraum mit stabilerem Körper und **eine zeitgenaue Ordnung entsteht**  
**Test Hörerlebnis 11/2023**

**Super Netzkabel:** 3 x 1,5 qmm, 1,5 m, mehrfach abgeschirmt, hochreines Kupfer, deutlich mehr Detailauflösung im Mittel- und Hochtonbereich, Konfektioniert mit Stecker und Buchse. 450 Euro  
Als **Meterware** erhältlich. 260 Euro

**Auf ein Wort - wenn Sie wirklich natürlich und dreidimensional hören wollen - das Reference NF HD Kabel gehört in jede Anlage. Genau wie der Stromkonverter. Eindeutig nachvollziehbar.**





# Lautsprecher - Kunstwerke - Freunde - Nur Einzelstücke

**RG 5 MK 4**

Schlanker Standlautsprecher 2 Wege geschlossen. Baß 20 cm Podszus Görlich Vollkonus. Einschubweiche, Allpaßfilter mit WBT Anschlußklemmen. Überzeugende klangliche Darstellung der ersten Wellenfront. Höhe 100 cm. MDF Gehäuse mit edler Perlmutterlackierung. Einzelanfertigung. Bild letzte Seite.

**Euro**

**Paarpreis**

17.000



**NEU:**

**RG 5 Reference** 20 cm Bass, mit dem genialen Air Motion Transformer vom Belcanto, MK 2 als Aufsatz, **Paarpreis** Einzelanfertigung mit monatelanger Feinabstimmung.

32.000

Gewicht 15 kg, verstellbar für perfekte Phase, MDF Gehäuse mit edler Perlmutterlackierung. Einzelanfertigung. (Foto links)

**Wunderbar luftige und lebendige Wiedergabe mit wirklich sichtbarem Klangkörper. Nicht für extreme Lautstärken - dies gilt für alle abstrahlenden Kunstwerke - aber traumhaft schön bei Jazz, Klassik, Einzelinstrumenten, Stimme. Großartige Dynamik und überragende Tiefenstaffelung.**

**RG 5**

17 cm Podszus Görlich Vollkonusbass. Höhe 100 cm. Einzelanfertigung. MDF Gehäuse mit edler Perlmutterlackierung oder nach Farbwunsch. Grandiose Stimmenwiedergabe **Paarpreis**

14.000

**ARS 4/2015 ... Westdeutsche Hifi-Tage mit neuem LS RG 5 Reference ... Udo Jürgens Konzert gespielt ... als würde er im Raum stehen ...**  
**Zuhörerkommentar: "Gänsehautfeeling"**

## Belcanto MK 2 Ein Evolutionsschritt

Vollständige Neukonstruktion mit den Vorzügen der anderen Lautsprecher und dem zusätzlichen Vermögen auch wirklich laut und Großorchestral aufzuspielen. Einzelanfertigung, 2 Wege, komplettes Holzgehäuse, schwimmend gelagerte Frequenzweiche, vergossen, Hochtöner für jeden Raum einstellbar durch intelligente, neuartige Mechanik. Hochtöner letzter Entwicklungsschritt des genialen Air-Motion-Transformers. 33 Jahre Erfahrung gaben mir den Mut einen Lautsprecher zu entwickeln, der alle Wünsche erfüllt.

**Paarpreis**

48.000

Für alle Lautsprecher gilt: Massivgehäuse 30 - 60mm, äußerst aufwendige Mehrschichtlackierung, für RG 5. Alle RAL-Farben nach Wunsch. Spulenmaterial - Drahtdurchmesser 2,5mm. Einsatz bester Folienkondensatoren.

**LP 1/2019: Rolf Gemein (Symphonic Line) hat wieder einmal große Unterhaltung mit extrem dynamischem und klarem Sound abgeliefert.**



Westdeutsche Hifi Tage

## Innere Werte

Lötungen aller Symphonic Line Produkte mit WBT Silberlot. Platinenmaterial 2 mm massiv, hochaufgekupfert. Die großen Netzteilkondensatoren sind Sonderanfertigungen für Symphonic Line.

Besonderen Wert legen wir auf erstklassige Energieversorgung. So ist z. B. das Netzteil des CD-Spielers so stromstark, daß viele Verstärker davon träumen.

Dort wo es besonders wichtig ist, werden die ohnehin schon sehr guten Ringkerntransformatoren - vakuumgetränkt und vergossen - zusätzlich in einen Becher aus Mumetall gesetzt. Mumetall ist zwar sündhaft teuer aber hat die beste Abschirmwirkung. Gut für den Klang!

Individueller Einsatz von Original Geigenlack C 37 mit persönlicher Feinabstimmung Die Front- und Deckplatten mit der exklusiven Chrom Oberfläche sind echte Unikate. Schimmernder Glanz. Edel.

Deutsche Wertarbeit hat internationalen Ruf und ist von Dauer

Modifikation aller Komponenten auf größere Version - Preise erfragen je nach Alter. Auch 20 Jahre alte Verstärker, z. B. RG 1, können natürlich aufgerüstet werden. Wachstum: Umbau auf größeres Modell möglich z. B. RG 14 auf RG 10 MK 5 Reference HD Master.

**Eine Anschaffung für's ganze Leben.**

# Für die Liebhaber schimmernder Glaskolben ...

## Röhrenvorstufe MK 3

„Die Erleuchtung“. Gehäuse Chrom oder Alu matt silber oder schwarz, 450 mm x 120 mm x 380 mm. Frontplatte 10 mm massiv u. graviert. Sep. Netzteil mit 300 VA Mumetaltrafo. Phono MM mit Röhren, CD, Tuner, AUX, 2 x Tape mit Überspielmöglichkeit, 2 x Pre- Out. Balance. Jeder Hochpegeleingang mit eigener Impedanzwandlerstufe. Ausgang 100 Ohm. Frequenz 2 Hz - 120.000 Hz. Keine Gegenkopplung, Keramikröhrensockel. Fernbedienung Lautstärke. Klang: Offene Weite - Freude im Herzen - Klarheit im Ohr! Option MC - mit Top-Übertragern Ersatzröhre selektiert.

Euro

19.000

800

80

## NEU Reference MK 3 HD

Reference MK 2 HD Neukonstruktion mit dem Know How von 2023. Öffnet die Tür in neue Klangwelten. **Mit Turbonetzteil im zweiten Gehäuse wie Hauptgerät**, Frontplatte 10 mm, innen Röhrengleichrichtung plus 2 Super Mumetaltrafos a 350 VA plus Sondereinbauten, Impulskondensatoren in Vollmetall Alu Schatulle etc.

32.000

# Netzteil Reference MK 3 HD



Inkl. Phono MM mit Röhre, Phono MC mit Übertrager, je 1 Paar symmetrischer Ein- und Ausgänge (XLR) mit Übertrager. Vollmetall Fernbedienung für Volume. Traumhaft schöne und lebendige Wieder-gabe, außergewöhnliche Darstellung der Klangräume.

**Klingt wie Samt und Seide**

# Phonostufe Reference HD mit Netzteil



17.000

# Wege zum Schallplattengenuss

**RG 6** "Das Laufwerk". Damit loten Sie die Klangschönheit und Farbpracht der Analogwiedergabe aus. Bei völliger Ruhe. Gebaut für die Ewigkeit. Lagerboden aus Widia. Lagerachsendurchmesser: 16 mm. Bestehend aus den separaten Werkstücken Motorgehäuse, Lager mit 24-kg-Teller + Puck, 1 Tonarmbase nach Wunsch, Trageplattform, Powernetzteil mit 140.000 µF + Trafo 330 VA und Steuereinheit. RAL- lackiert nach Wunsch Knöpfe und Puck vergoldet. Sie wählen die Oberfläche. Incl. edler Marmorgrundplatte, Audiobasis, Stroboskop, Matte und Netzfilter. Drehzahl: 33 - 45 - 78 U-min. Musikalisch nicht zu beschreiben. Zeigt im Vergleich die klanglichen Grenzen digitaler Wiedergabe auf. Test: Absolute Sound, USA, Mai 1992.

**NEU:** **Laufwerk RG 6 Reference** perfektes Lager, Handschliff mit Diamantpulver und weitere neue Details für unerhörten Schallplattengenuss, neue verbesserte Antriebseinheit / Motor und weitere Details 38.000  
 Neues Turbonetzteil mit 300.000 µF und 2 Super Mumetaltrafos 300 VA, separates Gehäuse, 10 mm Frontplatte und mehr 6.000



**RG 8** "Die Quelle ". MC Tonabnehmer an der Grenze des Erreichbaren. Einzelanfertigung. Was bisher nur geahnt werden konnte, wird musikalisches Erlebnis! Gewicht ca.15 Gramm. Ausgangsspannung 0,45 mv. oder 0,25 mv. Abschlußimpedanz 100 Ohm - 47 KOhm. Ausgesuchter Nadelschliff vdH 1, Radius 1 mykro, Auflagekraft 1,5 pond. Übersprechdämpfung mehr als 40 db. Frequenzgang bis über 60.000 Hz. Neuartige Induktionsmindernde Wicklungstechniken. Lebensdauer ca. 2600 Std. Danach Nadelwechsel. Nadelträger: Boron. Nadelnachgiebigkeit 10 µm. Weiterer Evolutionsschritt 1999 mit zusätzlichem Magneten auf der Stirnseite.

**Gold** Ausführung mit Spulen aus reinem Gold, Ausgangsspannung 0,4 mV. **NEU MK 2 2024**. Es gibt kaum Vergleichbares. 6.500  
 Einmalige Anschaffung für das ganze Leben, deshalb Nadelaustausch ermäßigt auf: 380  
 Test Stereophile USA 2 / 93: " Das beste System in dieser Galaxis". Gewählt zum Produkt des Jahres 1993!  
 Referenzabtaster bei der Zeitschrift Stereo.

**NEU** **RG 8 Gold Reference** Holzgehäuse, neue Technologie 9.500

**Phono-  
vorstufe** **"Die Tonquelle" MK 3 Gehäuse Schwarz, 450 x 100 x 390 mm,** 9.400  
 Frontplatte 10 mm massiv, schwarz, mattsilber oder Chrom, MM-MC,

umschaltbar, Trafo Mumetal 300 VA, 240.000 µF, Schaltung Rein Class A. Klang: Außerordentliche Räumlichkeit, Dynamik, Feinzeichnung, Tiefbass. Ausführung mit **gleichwertigem zweiten Phonoeingang mit Modulen,** Phono MM-MC mit Einstellmöglichkeit. Ausführung Chrom 700 Euro

**Test Hifi Stars 3/2014 ....Wiedergabe von der analogen LP wieder einen großen Schritt weitergebracht. Vorbildliche Verarbeitung, tolle Leistung.**

**Test LP 1/2015**  
**... Feuerwerk von Rhythmik und Dynamik**

**Phonostufe  
Reference  
HD** mit Turbonetzteil, 10 mm Frontplatte  
 300.000 µF, 2 x 300 VA Mumetal Trafo



**Letzter Evolutionsschritt 2024**

17.000

# Symphonic Line stellt eine völlig neue Gerätelinie vor, die den Menschen des 21. Jahrhunderts entspricht. Musikalisch und vom Design her.

## Klangquelle MK 3 Vorverstärker

Euro

Modular aufgebaute volltransistorisierte Platine mit sehr kurzen Wegen. Eingänge: CD, Tuner, 2 x AUX, excellenter Phonoingang, Wahl MM oder MC, 2 x Tape. Serie Kopfhörerausgang, Lautstärke Fernbedienung. Netzteil innen mit 300 VA Mumetall Transformator, 140.000 µF. Class A Schaltung. Gehäuse wahlweise Chrom (+800 Euro), Schwarz oder Frontplatte Mattsilber. Zwei Ausgänge mit sehr stabiler Ausgangsstufe 20 Ohm.

12.000

**Klangquelle Reference** mit 350 VA Super-Mumetall Transformator, Feindynamik Expander, Internationale Topklasse. Plus Netzteil mit 280.000 µF.

**Überträgt einen unglaublichen Spannungsbogen in der Musik.**

14.000

## Kraftquelle 1 MK 3 Vollverstärker

Modular aufgebaute volltransistorisierte Platine mit sehr kurzen Wegen. Eingänge: CD, Tuner, 2 x AUX, excellenter Phonoingang, Wahl MM oder MC, 2 x Tape. Serie Kopfhörerausgang, Lautstärke Fernbedienung. Auftrennbare Vor- Endstufe. Separater Vorstufenausgang zusätzlich. Separates Netzteil mit 430 VA Mumetall Transformator. Vorstufe rein Class A. Gehäuse wahlweise Chrom (+800 Euro), Schwarz oder Frontplatte Mattsilber.  
2 x 140 Watt Sinus an 8 Ohm Class A / B

12.900

## Kraftquelle 2 MK 3 Vollverstärker

Modular aufgebaute volltransistorisierte Platine mit sehr kurzen Wegen. Eingänge: CD, Tuner, 2 x AUX, excellenter Phonoingang, Wahl MM oder MC, 2 x Tape. Serie Kopfhörerausgang, Lautstärke Fernbedienung. Auftrennbare Vor- Endstufe. Separater Vorstufenausgang zusätzlich. Separates Netzteil mit 300 VA Mumetall Transformator für die Vorstufe + 350 VA Trafo für den Endstufenzweig. Gehäuse wahlweise Chrom (+800 Euro), Schwarz oder Frontplatte Mattsilber. Vorstufe rein Class A.+ Hypernetzteil intern.  
2 x 140 Watt Sinus an 8 Ohm Class A / B

15.400

## Kraftwerk MK 3 Vollverstärker

Modular aufgebaute volltransistorisierte Platine mit sehr kurzen Wegen. Eingänge: CD, Tuner, 2 x AUX, excellenter Phonoingang, Wahl MM oder MC, 2 x Tape. Serie Kopfhörerausgang, Lautstärke Fernbedienung. Auftrennbare Vor- Endstufe. Separater Vorstufenausgang zusätzlich. Separates Netzteil mit 300VA Mumetall Transformator. Vorstufe rein Class A.+ Hypernetzteil intern + zweites Netzteil mit 700 VA für den Endstufenzweig.  
Die Schaltung der Endstufe Kraftwerk entspricht der Superendstufe Kraft 250.  
2 x 180 Watt Sinus an 8 Ohm Class A / B. Gehäuse wahlweise Chrom (+800 Euro), Schwarz oder Frontplatte Mattsilber.

19.000

## Kraftwerk MK 3 Reference

Intern Endverstärker RG 7 MK 4, Netzteile mit drei neuen Super Mumetall Transformatoren, 1200 VA, 350.000 µF, mit Frontplatten 10 mm graviert, mit Einschaltknopf, Fernbedienung massiv und anderes. **Klang - Großartig.**  
Abmessungen aller Geräte: B x H x T, 450 mm x 120 mm x 380 mm.

26.000

## NEU : Kraftwerk MK 3 Reference Edition

**Beide Netzteile im Gehäuse wie Kraftwerk mit 10 mm Frontplatte - Innen alles was möglich ist ...**  
**XLR Eingang 800 Euro Chrom je Gehäuse 800 Euro**

30.000

Die Zukunft, die sich uns öffnet und in die wir hineinwachsen, erwartet Produkte die in ihrer Ausstrahlung über die Wünsche hinausgehen die wir alle in unserem Anspruchskatalog mit High Fidelity verbinden. Die neue Gerätelinie überschreitet diese Grenze, die wir alle seit Jahren für wirklich hochwertige High End Produkte definiert haben. Und bietet eine Gelassenheit, die es uns wieder ermöglicht, uns der Musik zuzuwenden und Freude zu empfinden. Resonanz mit neuen Formen des eigenen Seins entsteht.

**Rolf Gemein**

## Erschwingliche Komponenten für Musikliebhaber mit hohem Anspruch.



Alle Komponenten leuchten ihren Klangraum farbig und dreidimensional aus, sind auch einzeln ideale Spielpartner für andere Komponenten und besitzen die Symphonic Line typische Kraft und Fröhlichkeit bei der Wiedergabe. Sonderwunsch pro Gehäuse Chrom 750 Euro.

Hifi Test 1/2005:  
Klarheit 1 u. 2 exzellente Klangqualität  
- hervorragende Verarbeitung...

HIFI-STARS 09/2010:  
Die Wiedergabe der Emotionen fasziniert...  
Hervorragend verarbeitete Geräte. Bravo!

### Klarheit 2 MK 3 CD-Spieler

Gehäuse schwarz - Frontplatte 1 cm massiv - 24 Bit - ähnlich Vibrato - mit einfacher Spannungsversorgung - schlankem Netzteil und Class A Ausgangsstufe.  
Klang sehr natürlich - nahe an der Schallplatte.

4.600 Euro

### Klarheit 1 MK 3 Hochpegelvollverstärker

Hochpegelvollverstärker - ohne Phono - Trafo 300 VA - 2 x 80 Watt Sinus an 8 Ohm.  
Ansonsten Gehäuse und Ausstattung wie RG 14. Fernbed. LS 200 Euro  
Das heißt, Frontplatte massiv 1 cm, Knöpfe mattsilber, Klang wie Samt und Seide.

3.600 Euro

## Zitat ARS Magazin 11/2014

### Westdeutsche Hifi Tage in Bonn 2014.

**Die Hörer sind fasziniert und tief berührt von der fast freidimensionalen Musikabbildung und Live Atmosphäre bei der Symphonic Line Vorführung. Selbst im Flur klingt es noch toll. Rolf Gemein erklärt das neue Referenz HD NF Kabel. Man beachte den Austauschpreis, Alt gegen Neu 250 Euro.**

## Kommentare zur Vorführung: Das ist eine Konzertkarte



**LP 1/2018:  
Vater und Tochter  
Gemein von  
Symphonic Line  
begeisterten die  
Zuhörer abermals  
mit kristallklarer  
und detaillierter  
Wiedergabe.**



# Symphonic Line®

## High End

BEDEUTET:

Leuchtende Klangfarben,  
Obertonreichtum,  
dreidimensionale Wiedergabe.  
Die Musik atmet, lebt in Breite,  
Höhe und Tiefe.  
Zeit und Raum verschmelzen miteinander.  
Die Tonkörper sind sinnlich faßbar.  
Dynamik, die erregt.  
 Klänge fühlen, die zart  
und schwebend ins Herz gehen.



Detailauflösung - wichtig für die intellektuelle Auseinandersetzung.

Manchmal, in glücklichen Momenten, entsteht beim Musikhören eine Resonanzschwingung, die uns freier, größer, höher und bewußter macht. Die uns wachsen läßt und weiter entwickelt.

Mit *Symphonic Line®* Produkten passiert das öfter - gewollt.



Ein großes Tor in das Universum der Klänge geht auf mit

**La Musica**

**RG 14 Edition MK 5**  
ab 4.800 Euro

**RG 9 MK 5 Reference**  
ab 7.400 Euro

**RG 10 MK 5 Reference**  
ab 8.800 Euro

**RG 9/10/14 Modifikation jederzeit möglich auf**

**RG 10 Reference HD Master**  
ab 12.800 Euro

**2024**

*Symphonic Line®*

**Mit Freude und guter Musik im dritten Jahrtausend**

La Musica ...

hat Klasse - wie Sie

Euro

## La Musica

2024

MK 3

Vollverstärker für Gourmets. Mit Ansprüchen die weit über die Technik hinausgehen. Kurz zu den materiellen Werten, obwohl bei diesem Gerät die Technik nur einer der Ausgangspunkte für die Qualität und Ausstrahlung ist. Trafo 430 VA, Mumetall gekapselt, Abmessungen: 450 mm x 100 mm x 380 mm. Feine Phonostufe MC. Serie Kopfhörereingang Hochpegeleingänge: CD - Tuner - Aux - Tape. Tapemonitor. Frontplatte 10 mm massiv, Knöpfe aus dem Vollen gedreht. Rückseite: WBT-Lautsprecherklemmen. Analoges IC. Fernbedienung LS.

Die elegante Frontoberfläche ist graviert, schwarz oder mattsilber eloxiert. Knöpfe mattsilber, Deckel schwarz. Serie RMA - Resonanzmusterabstimmung. Ausgangsleistung Sinus weit über 100 Watt an 8 Ohm bei hohem Dämpfungsfaktor. Einzelabstimmung. Doppelwellengleichrichtungsmodul. Referenzmodul, + 50.000 µF und Sondereinbauten. Option ein Paar symmetrische XLR Hochpegel Eingänge mit Übertrager

9.100

700

## Vollverstärker

La Musica

Edition

Neuer Super Mu-Metall Transformator, ein Paar XLR Eingänge, wochenlange Feinabstimmung. Das Klangmaximum in einem Gehäuse.

12.000

## CD-Spieler

La Musica

CD-Spieler - 24 Bit. Abmessungen und Design wie im übrigen Programm. Das besonders impulsstarke Netzteil mit mehrfacher Spannungsversorgung liegt innen. Präzises Clock-Modul, analoges IC, Input Koax - Optisch/Toslink - USB, Output Koax - Chinch. Frontplatte schwarz oder mattsilber. Konzipiert für größtmöglichen Genuss in Raum und Zeit. Sondereinbauten - Einzelabstimmung - außergewöhnlich natürliches Klangbild.

9.200

## CD-Spieler

La Musica

Edition

CD-Spieler, Ultrapräzises Clock-Modul, analoges IC und mit separatem Turbo-Netzteil, 2 MuMetall Trafos, Gesamt 700 VA, 140.000 µF,



14.000

**Klang ...  
eine Offenbarung**

## La Musica

leistet auch bei leisem Spiel und im feindynamischen Bereich Ausserordentliches. Jedes Exemplar dieser drei wunderbaren Musikinstrumente wird einzeln abgestimmt. Wenn Sie sich etwas besonders Gutes tun wollen, wird sich mit "La Musica" Ihre Stimmung dauerhaft verbessern.

## HiFi Sound & Music

April 2022

**Joachim Pfeiffer schreibt: Magie hat einen Namen**

**Testurteil: Symphonic Line La Musica Edition**

**" Besäße ich nicht schon erlesene Verstärker, die ein Vielfaches kosten, wäre das ein Amp nach meinem Geschmack. "**



**Heiß - der Verstärker,  
urstark und seidig der Klang.  
Wer alles erwartet bekommt es**

2 x 250 W Sinus an 8 Ohm, Rein Class A, Doppel monoaufbau, zwei gekapselte Ringkerntransformatoren, ges. 1400 VA, 300.000 µF, Aluminiumgehäuse schwarz oder mattsilber, Frontplatte 10mm massiv. Stereo Kraft 300/250.

Symmetrischer Eingang, schaltbar, mit aufwendigem Übertrager.

**Kraft 300** 23.000  
**Kraft 300** 23.900

Monoblock: a 1000 VA, Paar 600 000 µF. Abmessungen 600 mm x 250 mm x 315 mm, Symmetrischer Eingang, schaltbar, mit aufwendigem Übertrager.

Gewicht: ca. 50 kg. Stereo und Monoblock: Doppelwellenrichtung mit High Speed Dioden.

**Paarpreis** 35.000  
**Paarpreis** 35.900

Kraft 300 - Neugestalteter Innenaufbau zur Ausbildung organischer Klangwellen + neue Superelektrolytkondensatoren. Umbau Kraft 250 auf Kraft 300 auf Anfrage.

**Kraft 250 Stereo**  
Symm. Eingang wie oben:

**Kraft 250** 19.700  
**Kraft 250** 20.600

**Monoblock**  
Monoblock symm. Eingang

**Paarpreis** 30.000  
**Paarpreis** 30.900

**Kraft 300 Class A  
Anniversary Edition MK 3**

1.600 VA Mumetall Transformator, 300.000 µF  
pro Kanal 1.600 VA Mumetall Transformator, 300.000 µF  
Lieferung inkl. High-End Musik Stromkabel

**Stereo** 35.000  
**Mono Paar** 48.000



**Kraft 300 Mono**

**Als Stereo  
oder Monoblock**

**Der Griff nach  
den Klangsternen**

**Das Herz  
Ihrer Anlage**